

# デザインで突破する日本の課題。

今の日本には何が欠けているのか。

長年にわたりグッドデザイン賞の

審査委員を務めてきた

船曳鴻紅(ふなびきこうこ)氏と、

ものづくりの担い手である

地場産業のアルチザンたちに寄り添う

10人のものづくり専門家との対談から

国土と環境、地場産業再生、

自然エネルギー、次世代教育と

デザインによる4つの課題解決を

明らかにする。

## ●目次

### 第1章 地域資源を活かした循環型社会

岡田賛三(飛騨産業株式会社代表取締役社長)

### 第2章 国産材活用を促進して環境を守る

杉本洋文(東海大学工学部建築学科教授)

### 第3章 景観をデザインするということ

内藤廣(建築家・東京大学名誉教授)

### 第4章 伝統産業のこれからの道

杉原吉直(株式会社杉原商店 取締役社長)

### 第5章 地域力を発掘する

安次富隆(有限会社ザートデザイン 取締役社長)

### 第6章 デザイナーの役割について考える

小泉誠(Koizumi Studio代表)

### 第7章 地場産業の海外市場展開を考える

島村卓実(クルツィンク 代表)

### 第8章 コンソーシアムブランドからソーシャルデザインへ

ムラタ・チアキ(株式会社ハーズ実験デザイン研究所

代表取締役、京都造形芸術大学SDI所長)

### 第9章 人を育てる美術デザイン教育

大月ヒロ子(有限会社イデア 代表取締役)

### 第10章 中小製造業がエコ・エネルギーを実現させる

山村真一(株式会社コボ 代表取締役社長)

## デザインが 日本の未来を創る ふなびきこうこ



岡田賛三 杉本洋文 内藤 廣  
杉原吉直 安次富隆 小泉 誠  
島村卓実 ムラタ・チアキ  
大月ヒロ子 山村真一



この日本列島の隅々には、  
ものづくりの現場で懸命に働く  
人々がいます。  
そのデザインの中で、  
限られた日本の資源から  
より多くの価値を生み出し、  
この国をより美しく、  
サステナブルにしていきたいです。  
船曳鴻紅(ふなびきこうこ)

発売日 6月20日

# デザインが 日本の未来を創る ふなびきこうこ 編著

**編著者プロフィール** : 埼玉県川越生まれ、東洋英和女学院・東京大学文学部  
社会学科卒業。1996～2010年通産省認定Gマーク審査委員を務めた。  
1998年から日本デザインコンサルタント協会代表となり、2009～2010年は  
行政刷新会議事業仕分けの民間仕分人、2010～2011年は経産省、厚労省、  
文科省、外務省の省内仕分人を務める。

定価:1,500円(本体価格1,429円+税5%) 判型:四六判

並製本 総頁数:約268頁

発行Life Design Books

株式会社 ジャパンライフデザインシステムズ

〒150-0036 東京都渋谷区南平台町15-13 帝都渋谷ビル

TEL 03-5457-3048 FAX 03-5457-3049 URL <http://www.jlds.co.jp>

